



BOLETÍN N°4

OCTUBRE 2021



El Museo del Libro del Mar tiene como misión constituirse en un puente entre la Empresa Puerto de San Antonio (el más importante de Chile) y la comunidad, con la finalidad de contribuir en tres áreas: educación, arte y cultura. Por este motivo, realiza entrevistas y difunde visitas culturales, cursos, presentaciones de libros, además de exposiciones virtuales. Así también, establece vínculos de cooperación con instituciones culturales y museos, tanto a nivel nacional como internacional.

LINK MUSEO: <https://bibliofilos.cl/museo-del-libro-del-mar-ii>

LINK PUERTO: Al final, encontrarán las Newsletters 1, 2 y 3: <https://www.puertosanantonio.com/nosotros/museo-del-libro-del-mar>

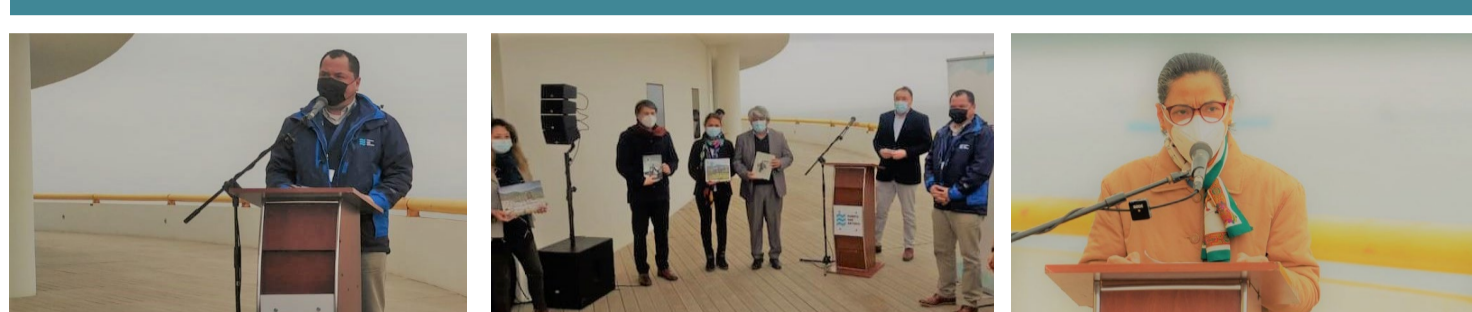
La Sociedad de Bibliófilos Chilenos, fundada en 1945, tiene como finalidad conservar nuestro patrimonio cultural a través del libro. Para esto, reúne tanto a coleccionistas como escritores y reedita obras de interés, principalmente en el ámbito de la historia, la literatura, las artes y las ciencias.

Además, organiza reuniones, participa en conferencias, colabora en exposiciones de universidades y propende al establecimiento de relaciones de cooperación con otras instituciones culturales, tanto chilenas como extranjeras.

LINK: <https://www.bibliofilos.cl>

001

MUSEO DEL LIBRO DEL MAR PUERTO SAN ANTONIO CONTINÚA CON LA DONACIÓN DE LIBROS A COLEGIOS



Luis Knaak, gerente general de Empresa Puerto San Antonio, junto a Norma Alcamán, gestora cultural del Museo del Libro del Mar, perteneciente a la misma Empresa, entregaron 400 libros a cuatro establecimientos educacionales de la región, que recibieron los textos de estudio y literatura, para enseñar, entretener y desarrollar hábitos de lectura en los estudiantes.

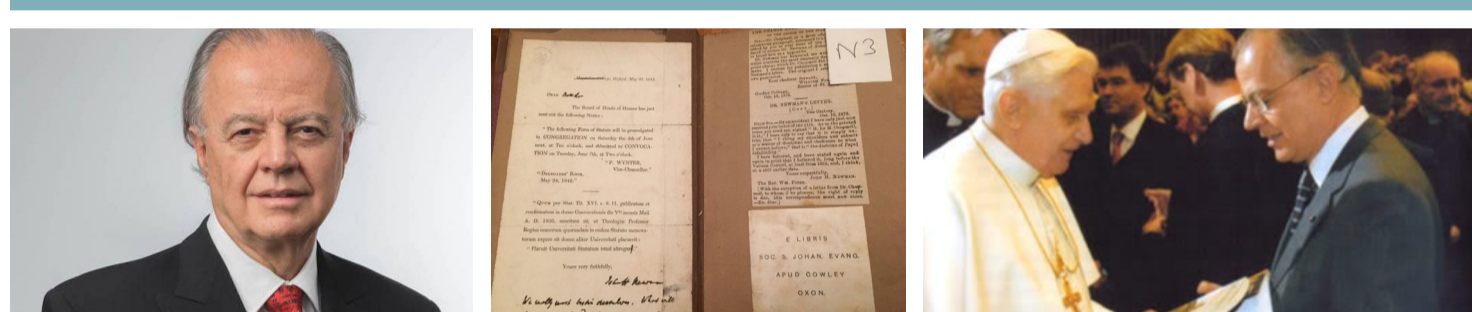
En este sentido, Luis Knaak expresó: "Es muy importante para Puerto San Antonio continuar con sus actividades. Estamos convencidos que la lectura es clave en la educación y la educación es el pilar fundamental para avanzar." Así también, Norma Alcamán señaló: "Es una iniciativa destacable, por cuanto refleja la preocupación de la Empresa Puerto San Antonio por la comunidad en la cual se encuentra. Este puente se concreta a través del libro, que transmite educación, entretenimiento y cultura."

La entrega se realizó en el contexto de un convenio con la Fundación ProCultura. Hasta el momento, se ha realizado la donación de 800 libros a 8 colegios.

LINK: <https://bibliofilos.cl/donacion-de-400-libros-a-colegios-de-la-provincia/>

002

SOCIEDAD DE BIBLIÓFILOS CHILENOS JAIME ANTÚNEZ: EL CARDENAL NEWMAN, UN SANTO ESCRITOR



Pertenece a la tercera generación de su familia miembro de la Sociedad de Bibliófilos Chilenos. Es Doctor en Filosofía y escritor. Fue editor del suplemento "Artes y Letras" de El Mercurio desde 1981 hasta 1995, año en el cual fundó la revista "Humanitas" de antropología y cultura cristiana, que dirigió hasta 2018 en la Pontificia Universidad Católica de Chile, donde además fue académico. Actualmente, es presidente de la Academia Chilena de Ciencias Sociales, Políticas y Morales.

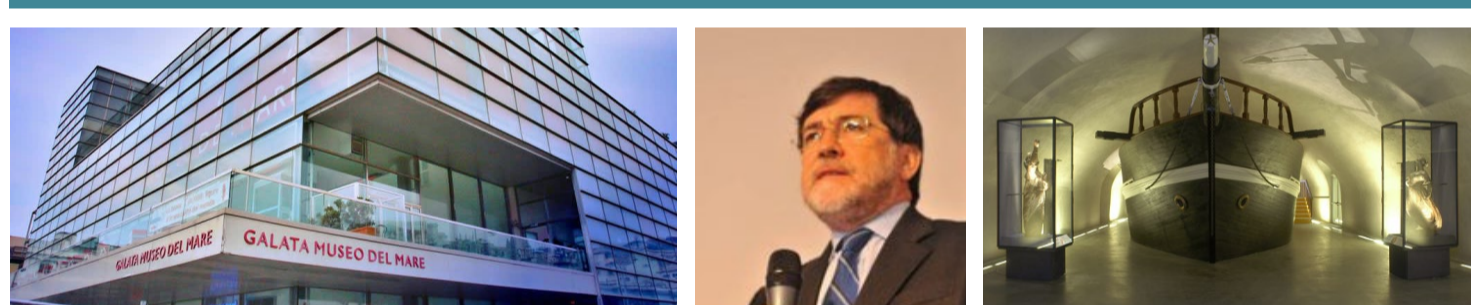
En esta oportunidad, se refiere al libro predilecto de su biblioteca: Apología Pro Vita Sua, by John Henry Newman, D.D. London, Longman, Green, Longman, Roberts and Green, 1864. Esta obra consiste en una defensa espiritual autobiográfica de los ataques de Charles Kingsley.

Después de su conversión al catolicismo, Newman se ordenó sacerdote en Roma el año 1847 y fue nombrado cardenal por el Papa León XIII en 1879. Posteriormente, fue beatificado por Benedicto XVI el año 2010 en Birmingham (última ciudad donde vivió y donde reposan sus restos). Luego, fue canonizado por el Papa Francisco en la Plaza San Pedro el 13 de octubre de 2019.

LINK: <https://bibliofilos.cl/Noticia/socio-jaime-antunez-mi-libro-mas-querido-una-joya-de-la-prosa-inglesa/>

003

INSTITUCIONES AMIGAS GÁLATA MUSEO DEL MAR, GÉNOVA, ITALIA



En representación del Museo del Libro del Mar de Puerto San Antonio, Norma Alcamán entrevistó a Pierangelo Campodonico, Director de la Institución MuMa (Museos del Mar y de las Migraciones), que comprende tres Museos: Galata Museo del Mar, Museo Naval de Pegli y el conjunto de San Giovanni di Pré, construido a partir del año 1180 y que albergará el futuro Museo de la Emigración Italiana. Desde hace poco más de un año, también forma parte del MuMa el monumento "La Lanterna", que es el Faro de Génova, símbolo de la ciudad.

El Gálata es el más grande museo marítimo del Mediterráneo y conocerlo se transforma en un viaje en el tiempo, donde es posible conocer cinco siglos de vida en torno al mar. Visitarlo es una experiencia única, porque el visitante se transforma en un navegante, un viajero, un soñador. También en un explorador e investigador que puede hojear virtualmente mapas, documentos y libros antiguos digitalizados.

LINK ENTREVISTA: <https://bibliofilos.cl/entrevista-al-director-del-museo-del-mar-genova-italia-en-italiano-y-espanol/>

El Museo del Mar se encuentra ubicado en un moderno edificio de 12.000 mt²., articulados en 30 salas distribuidas en 5 pisos, con exposiciones permanentes y temporales.

LINK MUSEO: <https://galatamuseodelmare.it/>

Breve recorrido por las diferentes Salas del Museo y del submarino sumergido al exterior. En síntesis, se trata de un Museo del siglo XXI: innovador, interactivo y tecnológico. Un imperdible para visitar tanto en modalidad online, como presencial.

VIDEO PROMOCIONAL: <https://www.youtube.com/watch?v=L3WJF8W9Jrg>

004

VISITA CULTURAL BIBLIOTECA DE LUCCA, EN TOSCANA, ITALIA



La Biblioteca de Lucca, que hoy tiene sede en el ex Convento de Santa Maria Corteorlandini de la Orden de los Clérigos Regulares de la Madre de Dios, tuvo su origen en la Biblioteca de los Canónicos Lateranenses de San Frediano, instituida en el siglo XVII por el Abate Girolamo Minutoli. En 1794, fue abierta al público.

La Biblioteca es principalmente humanista y contiene 464.250 obras impresas, entre volúmenes y opúsculos, 4.323 manuscritos (en volúmenes), 20.659 manuscritos (suelos), 835 incunables y alrededor de 12.000 textos del siglo XVI. También posee muchos manuscritos iluminados (es decir, textos escritos a mano que han sido decorados con oro, plata o colores brillantes. Normalmente, incluyen ilustraciones pequeñas, bordes ornamentales, iniciales y elementos decorativos, tales como flores y símbolos). Entre ellos, hay 37 corales y, célebre por sus espléndidas miniaturas, el "Liber Divinorum Operum" de Ildegarda von Bingen (siglo XIII). También, "Carmina Pitagorica" (en griego), del siglo XV; el "De Herbarum virtutibus et alia media" de Pseudo-Apuleius; el "Liber rethorica ad Herennium" del siglo XII.

La Biblioteca continúa incrementando sus propias colecciones sobre la base de líneas tradicionales de documentación de la cultura italiana, con particular atención a la cultura de Lucca.

LINK REPORTAJE: <https://bibliofilos.cl/biblioteca-de-lucca-en-toscana-italia/>

005

Iª EXPOSICIÓN VIRTUAL CHILENO - ITALIANA "PABLO NERUDA: 50 AÑOS DEL PREMIO NOBEL DE LITERATURA (1971-2021)"



Alejandro Neyra, es abogado, diplomático y escritor. Nació en Lima en 1972. Fue Director de la Biblioteca Nacional del Perú en 2017 y Ministro de Cultura del Perú en 2018 y después en 2020-2021.

En el siguiente vídeo, envía un saludo a la Sociedad de Bibliófilos Chilenos, a la Società Bibliografica Toscana y al Museo del Libro del Mar, del Puerto de San Antonio. Luego, se refiere a la gran figura de Neruda y nos invita a visitar la exposición.

LINK: <https://bibliofilos.cl/ministro-de-la-cultura-del-peru-envia-saludos-a-la-sociedad-de-bibliofilos-sociedad-bibliografica-toscana-y-museo-del-libro-del-mar/>

El Museo del Libro del Mar y la Sociedad de Bibliófilos Chilenos, junto a la Società Bibliografica Toscana, de Italia, tienen el agrado de invitarlos a visitar esta exposición virtual gratuita en tres idiomas: español, italiano e inglés. Agradecemos, en Chile, a la Fundación Pablo Neruda y al Archivo General Histórico del Ministerio de Relaciones Exteriores. En Italia, agradecemos la colaboración de Alberto Tallone y Editore y la Biblioteca del Centro Capense Iginazio Cerio, así como el "Liber Cartarum" que obtuvo 5 nominaciones al Premio Oscar.

LINK EXPOSICIÓN: <https://pabloneruda.bibliofilos.cl/>



@elpuertodechile @bibliofiloschilenos @BibliofiloChile

NEWSLETTER ORIGINAL DEL MUSEO DEL LIBRO DEL MAR DE PUERTO SAN ANTONIO, CHILE.