



NEWSLETTER N°1

JULIO 2021

SOCIEDAD de **BIBLIÓFILOS** CHILENOS



El Museo del Libro del Mar de Puerto San Antonio tiene como objetivo preservar y difundir la cultura marítima, especialmente en las nuevas generaciones. Chile es el país más largo del mundo y son miles de kilómetros de mar que permiten el desarrollo económico nacional y diversas actividades, como importaciones, exportaciones, transporte, comercio exterior, investigación científica, literatura, gastronomía, pesca artesanal, deporte y turismo, entre otras. Todo esto conforma una cultura que debemos valorar y transmitir.

LINK: <https://bibliofilos.cl/museo-del-libro-del-mar-ii/>

La Sociedad de Bibliófilos Chilenos, fundada en 1945, tiene como finalidad conservar nuestro patrimonio cultural a través del libro. Para esto, reúne tanto a coleccionistas como escritores y reedita obras de interés, principalmente en el ámbito de la historia, la literatura, las artes y las ciencias. Además, organiza reuniones, participa en conferencias, colabora en exposiciones de universidades y propende al establecimiento de relaciones de cooperación con otras instituciones culturales, tanto chilenas como extranjeras.

LINK: <https://www.bibliofilos.cl>

001 MUSEO DEL LIBRO DEL MAR NORMA ALCAMAN ES NOMBRADA JURADO DEL PREMIO LITERARIO MAS IMPORTANTE DE ITALIA



La directora de la Sociedad de Bibliófilos Chilenos y curadora del Museo del Libro del Mar de Puerto San Antonio, Norma Alcamán Riffo, ha sido nombrada miembro del Jurado del “Premio Strega” 2021 –el galardón literario más importante de Italia– propuesta por el Instituto Italiano de Cultura de Santiago, informado de su trayectoria académica, intelectual y literaria. Su incansable trabajo para crear puentes culturales con Italia, es muy valorado, sobre todo después de llevar adelante en 2019 nuestro “Protocolo de Cooperación Cultural Internacional” con la Società Bibliografica Toscana y luego, en 2020, crear y dirigir la primera exposición virtual chileno-italiana “Pablo Neruda: 50 años del Premio Nobel de Literatura (1971-2021)”.

LINK: <https://bibliofilos.cl/Noticia/directora-norma-alcaman-riffo-es-nombrada-miembro-del-jurado-del-premio-strega-2021/>

002 EN PRIMERA PERSONA ENRIQUE INDA: ESCRITOR, BIBLIÓFILO Y COLECCIONISTA DE OBRAS DE NERUDA



En la grata atmósfera de su notable biblioteca, conversamos con el arquitecto, Director de la Sociedad de Bibliófilos Chilenos y miembro del Directorio del Centro Cultural Estación Mapocho. Destacado productor musical, presentó en Chile “My fair lady”, “Cabaret”, “La novicia rebelde” (“The sound of music”), “Chicago”, “Cats” y “A Chorus Line”. En 2008, gracias a su gestión, se presentó por única vez en Chile Ennio Morricone, con la Orquesta Sinfónica de Roma y el Coro de la Universidad de Chile, que resultó un éxito de público. Primer Vicepresidente de la Fundación Pablo Neruda y gran coleccionista de su obra, durante su juventud conoció al poeta. En 2019 publicó su primera obra como escritor: *O'Higgins. Una novela*, que fue uno de los libros más vendidos ese año.

LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=p1Ztu7Q-k4Y>

003 SOCIEDAD DE BIBLIÓFILOS CHILENOS Y SOCIETÀ BIBLIOGRAFICA TOSCANA - ITALIA EXPOSICIÓN DE CARTOGRAFIA ANTIGUA DE LA PATAGONIA



Están gentilmente invitados a ver la participación de los representantes de Chile en la exposición “1770-1920: 150 años de Cartografía de la Patagonia”, realizada en Toscana (Italia) y transmitida en conjunto con Santiago y Punta Arenas. Esta actividad -que conmemoró la primera circunnavegación del mundo realizada entre 1519 y 1522- fue organizada en el marco del Acuerdo de Cooperación Cultural Internacional, suscrito por ambas instituciones.

LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=toRkcedq3nQ>

004 VISITA CULTURAL BIBLIOTECHE RIUNITE “CIVICA E A. URSINO RECUPERO”, EN CATANIA, SICILIA



La Biblioteca Riunite; Civica e A. Ursino Recupero; (Monastero dei Benedettini di San Nicolò; Arena), de Catania, en Sicilia, Italia, es la suma de Bibliotecas, desde los Padres Benedictinos, de diversas congregaciones religiosas de Catania, hasta la biblioteca del Barón Antonio Ursino-Recupero, pasando por numerosas colecciones y obras particulares que ha recibido como legados, donaciones y también adquisiciones. El patrimonio de la Biblioteca es de una gran riqueza cultural e incluye incunables, libros antiguos de gran belleza, códigos, herbarios, pergaminos, manuscritos y otras joyas librescas.

En la actualidad, contiene más de 280.000 volúmenes. Este reportaje contiene interesantes fotos, incluyendo la visita personal realizada por la Primera Dama de Francia, Madame Brigitte Macron (profesora de Literatura), quien fue recibida por la Directora de la Biblioteca, sra. Rita Angela Carbonaro. Al final, encontrarán un Flipbook que contiene información completa acerca de este magnífico e inspirador espacio de lectura y conocimiento.

LINK: <https://bibliofilos.cl/la-biblioteca-de-catania-sicilia-italia-dirigida-por-la-sra-rita-angela-carbonaro/>

005 1º EXPOSICIÓN VIRTUAL CHILENO - ITALIANA “PABLO NERUDA: 50 AÑOS DEL PREMIO NOBEL DE LITERATURA (1971-2021)”



Alessandra Basso, representante en Italia del Museo del Libro del Mar, nos invita a visitar la exposición virtual.

LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=n5SjMOFjIPs>

El Museo del Libro del Mar y la Sociedad de Bibliófilos Chilenos, junto a la Società Bibliografica Toscana, de Italia, tienen el agrado de invitarlos a visitar esta exposición virtual gratuita en tres idiomas: español, italiano e inglés. Agradecemos, en Chile, a la Fundación Pablo Neruda y al Archivo General Histórico del Ministerio de Relaciones Exteriores. En Italia, agradecemos la colaboración de Alberto Tallone Editore y la Biblioteca del Centro Caprense Ignazio Cerio, así como como la participación del cantautor Franco Simone y la escritora Anna Pavignano, guionista del film “El Cartero de Neruda” (1994), que obtuvo 5 nominaciones al Premio Oscar.

LINK EXPOSICIÓN: <https://pabloneruda.bibliofilos.cl/>



@elpuertodechile @bibliofiloschilenos @BibliofiloChile

NEWSLETTER ORIGINAL DEL MUSEO DEL LIBRO DEL MAR DE PUERTO SAN ANTONIO, CHILE.