



NEWSLETTER N°3

SEPTIEMBRE 2021



El Museo del Libro del Mar tiene como misión constituirse en un puente entre la Empresa Puerto de San Antonio (el más importante de Chile) y la comunidad, con la finalidad de contribuir en tres áreas: educación, arte y cultura. Por este motivo, realiza entrevistas y difunde visitas culturales, cursos, presentaciones de libros, además de exposiciones virtuales. Así también, establece vínculos de cooperación con instituciones culturales y museos, tanto a nivel nacional como internacional.

LINK MUSEO: <https://bibliofilos.cl/museo-del-libro-del-mar-ii>

LINK PUERTO: Al final, encontrarán las Newsletters 1 y 2: <https://www.puertosanantonio.com/nosotros/museo-del-libro-del-mar>

La Sociedad de Bibliófilos Chilenos, fundada en 1945, tiene como finalidad conservar nuestro patrimonio cultural a través del libro. Para esto, reúne tanto a coleccionistas como escritores y reedita obras de interés, principalmente en el ámbito de la historia, la literatura, las artes y las ciencias. Además, organiza reuniones, participa en conferencias, colabora en exposiciones con universidades y propende al establecimiento de relaciones de cooperación con otras instituciones culturales, tanto chilenas como extranjeras.

LINK: <https://www.bibliofilos.cl>

001

MUSEO DEL LIBRO DEL MAR PUERTO SAN ANTONIO, COMPROMETIDO CON LA COMUNIDAD EN EDUCACIÓN Y CULTURA



Héctor Marchant, Jefe de Sostenibilidad, participó en donación de 300 libros a tres Escuelas de la comuna, con el objetivo de contribuir al estudio, enseñar, entretener y desarrollar hábitos de lectura.

LINK: <https://bibliofilos.cl/puerto-san-antonio-realiza-donacion-de-libros-a-tres-escuelas-de-la-region/>

002

ENTREVISTA EXEQUIEL LIRA: BIBLIÓFILO, ROTARIANO Y MARINO



Miembro del directorio de la Sociedad de Bibliófilos Chilenos, fue presidente del Rotary Club de Santiago durante 25 años. Además, es oficial de reserva de la Marina chilena. Estas instituciones son parte importante de su vida y sintetizan su amor por los libros, las actividades altruistas, el mar y Chile.

Es un gran lector y coleccionista de libros de viajes de ingleses y franceses a Sudamérica durante los siglos XVIII y XIX, hasta comienzos del siglo XX, que conserva cuidadosamente en su biblioteca, la cual nos inspira a conocer más acerca de grandes viajeros, soñadores y emprendedores.

La colección de Exequiel Lira es particularmente interesante, pues los libros de viajes se han constituido tanto en un género literario como en una fuente histórica, ya que en esa época las extensas travesías por mar a lugares lejanos incluían en la tripulación a pintores y escritores que tomaban nota detallada de las nuevas realidades desde el punto de vista de su cultura y su época. Esto, sumado a la percepción personal del escritor, le confiere una riqueza especial a estos libros y hacen de su lectura, una gran experiencia.

LINK: <https://bibliofilos.cl/Noticia/exequiel-lira-y-su-coleccion/>

Vídeo con su participación en la exposición chileno-italiana "1770-1920. 150 años de Cartografía de la Patagonia":

LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=Nk1PZ5E58ec&t=7s>

003

INSTITUCIONES AMIGAS AGRUPACIÓN RAÍCES DEL PUERTO PRESENTA LIBRO



Esta organización cultural compuesta por ex portuarios, publicó el libro "Trabajadores portuarios y marítimos del Puerto de San Antonio. Memoria histórica y fotográfica 1910-2020". Luego, en la Biblioteca Pública Municipal de San Antonio, se realizó la ceremonia de entrega de ejemplares a los colegios municipales de la comuna con la finalidad de transmitir -a través del libro- la historia, tradición y cultura portuaria a las futuras generaciones.

El presidente de la Agrupación Raíces del Puerto, Juan Herrera, agradeció a la Fundación de Desarrollo San Antonio Siglo XXI la impresión de los ejemplares a través del Fondo de Proyectos Sociales 2020. Sin duda, la publicación y posterior donación del libro a diversos establecimientos educacionales, rescata la memoria colectiva de Puerto San Antonio, el más importante del país.

Posteriormente, la Agrupación donó el libro a los dirigentes portuarios, para difundir los hitos que han marcado la industria portuaria, clave en el desarrollo del país.

El Museo del Libro del Mar felicita esta iniciativa que sitúa al libro como el transmisor por excelencia de educación y cultura. Además, es un aporte a la puesta en valor del patrimonio local y a la conservación de nuestra identidad como país marítimo.

LINK PARA VER LA PRESENTACIÓN DEL LIBRO: <https://bibliofilos.cl/libros-y-comunidad/identidad-local/>

LINK NOTICIA (Gentileza Empresa Océano): <https://www.youtube.com/watch?v=VMRkOgqHLQ&t=77s>

004

VISITA CULTURAL BIBLIOTECA PATRIMONIAL RECOLETA DOMINICA - SANTIAGO DE CHILE



La Orden de los Predicadores, conocida también como Orden Dominicana, fue fundada por Santo Domingo de Guzmán en Toulouse y luego confirmada por el Papa Honorio III en 1216. Sus frailes, que se caracterizaban por usar una capa negra sobre una túnica blanca, dedicaban largas horas a la lectura y el estudio. Es así como destacaron en teología San Alberto Magno, Santo Tomás de Aquino y Meister Eckart. Además, la Orden cuenta con grandes santos, como Santa Catalina de Siena, Santa Inés de Montepulciano y Fra Angelico.

En Latinoamérica, destaca la figura de Fray Bartolomé de las Casas, considerado el precursor de los derechos humanos, San Martín de Porres (Perú) y Santa Rosa de Lima.

Esta biblioteca -que fue fundada, junto con el convento, en 1753- está encargada de conservar y difundir el patrimonio bibliográfico de la Orden Dominicana en Chile. Conserva alrededor de 115.000 volúmenes, producidos entre los siglos XVI y XX, que incluyen libros, mapas, revistas, partituras, láminas y folletos. Específicamente, tiene dos funciones: la investigación y la difusión cultural. Sus colecciones están consideradas entre las más importantes de Latinoamérica y abarcan temas tales como filosofía, historia, literatura, arte, medicina, derecho, astronomía, cosmología, zoología y botánica. Entre otras obras de interés, está el bestiario "Nova raccolta degli animali più curiosi del mondo" (Roma, 1650), de Antonio Tempesta.

Actualmente, la biblioteca tiene digitalizada una parte de su colección y continúa trabajando, para difundir el amor por el libro y la cultura a las nuevas generaciones.

LINK REPORTAJE: <https://bibliofilos.cl/biblioteca-patrimonial-recoleta-dominica-santiago-de-chile/>

LINK LIBRO DE ANTONIO TEMPESTA: <https://www.museodominico.gov.cl/galeria/coleccion-de-los-animales-mas-curiosos-del-mundo-roma-1650>

005

1ª EXPOSICIÓN VIRTUAL CHILENO - ITALIANA "PABLO NERUDA: 50 AÑOS DEL PREMIO NOBEL DE LITERATURA (1971-2021)"



Enrico Tallone, hijo del gran editor italiano Alberto Tallone, continúa la tradición iniciada por su padre en la imprenta que la familia tiene en Alpignano, cerca de Turín. Las ediciones de Tallone representan la excelencia del libro de lujo, hecho a mano uno por uno con los más finos materiales. Sus publicaciones son de tiraje limitado y cada libro va numerado. Cada pieza es única, objeto de colección y admiración. Actualmente, la tercera generación de la familia continúa la tradición iniciada por el abuelo, produciendo libros de gran refinamiento y haciendo de cada uno, una obra de arte.

En este vídeo (en italiano, inglés y español), Enrico Tallone envía un saludo a los bibliófilos chilenos y de todo el mundo, nos muestra la locomotora que tienen en Alpignano y recuerda a Pablo Neruda, gran amigo de su padre, quien además le publicó tres libros en primera edición mundial.

LINK: <https://www.youtube.com/watch?v=2UhdYLPaV7A&t=14s>

El Museo del Libro del Mar y la Sociedad de Bibliófilos Chilenos, junto a la Società Bibliografica Toscana, de Italia, tienen el agrado de invitarlos a visitar esta exposición virtual gratuita en tres idiomas: español, italiano e inglés. Agradecemos, en Chile, a la Fundación Pablo Neruda y al Archivo General Histórico del Ministerio de Relaciones Exteriores. En Italia, agradecemos la colaboración de Alberto Tallone Editore y la Biblioteca del Centro Caprese del Museo, así como (como la participación del cantautor Franco Simone y la Editora Anna Pavignano, guionista del film "El Cartero de Neruda" (1994), que obtuvo 5 nominaciones al Premio Oscar.

LINK EXPOSICIÓN: <https://pabloneruda.bibliofilos.cl/>



@elpuertodechile @bibliofiloschilenos @BibliofiloChile

NEWSLETTER ORIGINAL DEL MUSEO DEL LIBRO DEL MAR DE PUERTO SAN ANTONIO, CHILE.